

Галина КОПЫЛОВА

ИЗ ПОЭМЫ «ТРИ ГЕОРГИЯ»

22 ИЮНЯ 1941 ГОДА. ЛЬВОВ. 3 ЧАСА НОЧИ

Светлой памяти моего отца
Георгия Ивановича

Какие-то строгие тайны
Из дома отца увели,
А после — по улицам танки
Гудящей волной поползли.

По львовским кривым «коридорам»
Шли новые танки страны...
Казалась киношной и вздорной
Война! Но... присяге верны

Шли танки Тэ-тридцать четверки
В тревожную, страшную даль.
Навстречу — война, ветер колкий.
Подумать об этом могла ль?

И, стиснув руками упрямо
Тугие перила крыльца,
О чем-то заплакала мама,
Привыкшая жить без отца.

Мне в ночи морозные снится,
Как в тот незапамятный год
Отцу разрешил отлучиться
Комдив на часок — и вперед!

Вперед! — на врагов, на фашистов —
Ты первым в бой танк выводил.
Свой шлем напоказ ты не выставь:
Ты молод, здоров, полон сил!

СЛОВО К МАТЕРИ

Памяти моей мамы
Александры Николаевны

Мама, мама! Ты редко грустила,
Молодой и красивой была.
Почему же засеребрила,
Темный локон метель замела?

*Виновата и я в этом очень,
А еще, безусловно, война:
Дней немало хороших испорчено,
Не твоя в том, родная, вина.*

*Помню грохот снарядов и пушек
И руины высоких домов,
И людей, с узелками бегущих
Из родных и обжитых углов.*

*Мы бежали от самой границы
На машине случайной одной.
И с тех пор еще часто мне снится
Львов, объятый свирепой войной.*

*И отец наш, у танка стоявший –
Сталь и ненависть в строгих глазах,
Нас на верную смерть провожавший
И ушедший сражаться в боях.*

*Крик и вопли. Безумные матери
В грузовик нам бросали детей,
Оставаясь во власти карателей,
И просили: «Езжайте скорей!»*

*Трудно вспомнить, зачем и откуда
Появился нелепый ковер.
Словно верила, мама, ты в чудо –
Укрывала от смерти сестер.*

*Разве мог он спасти от снаряда
Или бомбы, от пули шальной?
Но я знаю: была бы ты рада
Нас прикрыть своим телом, собой.*

*Нас спасала любовь, а не чудо,
Материнская светлая страсть.
Я о том никогда не забуду:
Ты смогла нас у смерти украсть.*

*Ты и голод, и муки стерпела,
Поражала всех стойкостью, мать.
Ну, а в тридцать — уже поседела,
Почему — никому не понять.*

*Благородным и щедрым, правдивым
Человеком всегда ты была,
С огоньком и улыбкой красивой,
И певуньей всегда ты слыла.*

Я гордилась тобой не напрасно:
Красота твоя, русская стать,
Синих глаз лучезарная ясность -
Всю в них душу до капли видать.

Я сначала сединки считала
В твоих косах тяжелых во сне,
И, признайся, из них ведь немало
Появилось по нашей вине.

Здесь вот несколько самых пушистых —
От болезней, капризов моих.
А у глаз сеть морщинок лучистых —
След трудов и забот непростых.

Мама, счастье какое: ты с нами
В горе, в радости рядом была.
Ты красива всегда. Пусть с годами
Темный локон метель замела.

ПРИШЛА ВОЙНА

Скажи, зачем из марли вдруг кресты
На окнах? Все дома — слепые.
На черном небе — белые мосты
Крест-накрест... Песни боевые
По радио гремят и день, и ночь.
Ох ты! Киты-аэростаты!
«А где же папа?» — «Он на фронте, дочь.
Все наступает враг проклятый...
Он далеко. Всем трудно. Ведь война»...
Роса на рельсах серебристых тает.
И радостью от солнышка полна,
Стоит у стрелки девочка босая.
Идут составы, антрацит везут —
В России всем он очень нужен.
А вдруг кусочки сверху упадут?
«Ура! А ничего, что в лужу!
В буржуике все до крошек сгорят.
Удача!..» А во рту вкус хлеба
С пахучим чаем радости суют.
Восторг взмывает птицей в небо.

16 апреля 2001 г.



Письмо на фотографии гвардии полковника Копылова Г. И.:

«Любимой жене Шуре, дочкам Гале и Рите.

В день после боев, которые привели к изгнанию фашистов с большей части территории Советской Белоруссии.

16.7.44 г. Георгий»

Гвардии полковник Копылов Г. И. (1902-1952 гг.) — командир 4-й легендарной танковой бригады. Служил в Советской армии с 1917 г. по 1948 г. Был тяжело ранен под Варшавой 11 сентября 1944 г. До 1948 г. лежал в госпитале. В этом же году по болезни вышел в отставку. Награжден орденом Ленина, четырьмя орденами Боевого Красного знамени и многими медалями.

Об авторе. Галина Георгиевна Копылова родилась на Кубани в семье военнослужащего. Окончила филологический факультет МГУ им. Ломоносова. Около 30 лет преподавала литературу и русский язык в средней школе № 692 г. Москвы. Вела драматический кружок, факультатив «Современная русская поэзия». Написала 10 музыкально-литературных композиций. Закончила курсы журналистики при Центральном Доме литераторов, народный университет при консерватории, политический университет. Печататься начала в 1965 г. в журнале «Октябрь», в альманахе «Сезам, отворись». Член литературного объединения «Московский учитель». Автор книг «Солнечное ожерелье» и «Улыбка детства».